Temat : **Obraz Rzeczypospolitej i propozycje reform w literaturze patriotycznej epoki renesansu. Środki retoryczne w *Kazaniach sejmowych* P. Skargi.**

**Zapamiętajcie** (zapiszcie w zeszytach lub wydrukujcie i wklejcie**)!**

**Retoryka** to sztuka pięknego wysławiania oraz przekonywania.

Najczęściej stosowane **figury retoryczne** to: metafory, porównania, peryfrazy, powtórzenia, hiperbole, apostrofy, wyliczenia, wykrzyknienia, pytania retoryczne, alegoria.

**Kazanie** (*kazać* **–** mówić, przemawiać) to przemówienie religijne, dotyczące zazwyczaj kwestii wiary i moralności, może być poświęcone objaśnianiu fragmentów tekstu biblijnego lub rozważaniom teologicznym. Od XVI wieku wygłaszano także kazania poruszające tematy polityczne i społeczne. Wygłaszane jest zazwyczaj przez kapłana.

W *Kazaniach sejmowych* Piotr Skarga atakuje choroby toczące państwo. Potępia przede wszystkim brak miłości ojczyzny, wewnętrzną niezgodę, rozwiązłość obyczajów, osłabienie królewskiej władzy. Ostrze krytyki wycelował także przeciwko innowiercom.

**Przeczytaj załączony fragment *Kazań sejmowych* P. Skargi i wykonaj zawarte pod nim polecenia.** Dłuższy fragment zawarty jest w podręczniku. Wersja przesłana przeze mnie kierowana jest do osób, które go jeszcze nie zakupiły.

Konstruując notatkę wykorzystajcie wiadomości z podręcznika – str.67, 70.

**P. Skarga *Kazania sejmowe*** (fragment)

Leczcież pierwej tę chorą swoje matkę, tę miłą ojczyznę i Rzeczpospo[litą] swoję. A jeśliście ostrożni i mądrzy lekarze, najdziecie sześć szkodliwych chorób jej, które jej bliską śmierć (obroń Boże) ukazują.

Jako namilejszej matki swej miłować i onej czcić nie macie, która was urodziła i wychowała, nadała, wyniosła? Bóg matkę czcić rozkazał. Przeklęty, kto zasmuca matkę swoje. A która jest pierwsza i zasłużeńsza matka jako ojczyzna, od której imię macie i wszytko, co macie, od niej jest? Która gniazdem jest matek wszytkich i powinowactw wszytkich, i komorą dóbr waszych. Rozmyślcie, jakie od tej matki, od Korony i Rzeczypospolitej tej, dobrodziejstwa i upominki macie.

Ta miła matka podała wam złotą wolność, iż tyranom nie służycie, jedno bogobojnym panom i królom, które sami sobie obieracie. Samiście tylo sobie tyranami, gdy praw nie wykonywacie a do sprawiedliwości fałszywą wolnością, abo raczej swowolnością, przeszkody sami sobie czynicie. Tureckiego i Moskiewskiego państwa obywatele, patrzcie, jakie uciśnienie i tyraniją cierpią. Nie taka to ojczyzna wasza: matką wam jest, a nie macochą. Na ręku was swoich nosi, a krzywdy żadnej cierpieć nie dopuści.

(...)

Gdy okręt tonie, a wiatry go przewracają, głupi tłomoczki i skrzynki swoje opatruje i na nich leży, a do obrony okrętu nie idzie, i mniema, że się sam miłuje, a on się sam gubi. Bo gdy okręt obrony nie ma, i on ze wszytkim, co zebrał, utonąć musi. A gdy swymi skrzynkami i majętnością, którą ma w okręcie, pogardzi, a z innymi się do obrony okrętu uda, swego wszytkiego zapomniawszy: dopiero swe wszytko pozyskał i sam zdrowie swoje zachował. Ten namilszy okręt ojczyzny naszej wszytkich nas niesie, wizytko w nim mamy, co mamy. Gdy się z okrętem źle dzieje, gdy dziur jego nie zatykamy, gdy wody z niego nie wylewamy, gdy się o zatrzymanie jego nie staramy, gdy dla bezpieczności jego wszytkim, co w domu jest, nie pogardzamy: zatonie, i z nim my sami poginiemy. W tym okręcie macie syny, dzieci, żony, imienia, skarby, wszytko, w czym się kochacie. W tym tak wiele dusz jest, ile ich to królestwo i państwa przyłączone mają.

Nie dajcie im tonąć, a zmiłujcie się nad krwią swoją, nad ludem i bracią swoją, nie tylo majętnością, ale i zdrowiem im własnym usługujcie, wy, którzyście je pod swój rząd i opiekę wzięli.

**Polecenia**

1.Wyjaśnij, której z chorób Rzeczypospolitej poświęcone jest kazanie.

2.Przedstaw argumenty P. Skargi uzasadniające konieczność miłości ojczyzny.

3.Zinterpretuj motywy ojczyzny – matki i ojczyzny – okrętu.

4.Wymień środki retoryczne zastosowane przez P. Skargę. Wskaż przykłady.

5. Opisz sposób przedstawienia P. Skargi na załączonym obrazie J. Matejki *Kazanie Skargi.*

