Na podstawie podręcznika i innych dostępnych materiałów proszę opracować ( w formie notatki do zeszytu przedmiotowego ) zagadnienia do tematów:

**I W świecie idei i motywów literatury średniowiecza.**

1. Świętość.
2. Cierpienie.
3. Śmierć.
4. Śmiech.
5. Miłość.
6. Ideały świeckie.

II **Analiza i interpretacja obrazu H. Memlinga „Sąd ostateczny” (wykorzystaj podane w podręczniku wskazówki, podejmij próbę powiązania treści obrazu w filozofią św. Augustyna, zgodnie z którą zło jest brakiem dobra ).**

Mój adres e-mail ewlogd@interia.pl