Na podstawie podręcznika i innych dostępnych materiałów proszę opracować ( w formie notatki do zeszytu przedmiotowego ) zagadnienia do tematów:

I „**Bogurodzica”- najstarszy wiersz polski.**

1. Czas powstania i autor „Bogurodzicy”.
2. Tłumaczenie „Bogurodzicy” na język polski (archaizmy).
3. Motyw deesis.
4. „Bogurodzica” jako carmen patrium.
5. „Siedem pieczęci Bogurodzicy” R. Mazurkiewicza (wykorzystaj podane w podręczniku pytania i polecenia do tekstu).

**II Topos Mater dolorosa w „Lamencie świętokrzyskim”.**

1. Czas powstania i autor „Lamentu świętokrzyskiego”.
2. Tłumaczenie „Lamentu świętokrzyskiego” na język polski (archaizmy).
3. Analiza i interpretacja utworu (wykorzystaj podane w podręczniku pytania i polecenia do tekstu).
4. Lament jako gatunek literacki.
5. Topos Mater dolorosa (Demeter, Niobe, Maryja).
6. Obraz Maryi w „Bogurodzicy” i w „Lamencie świętokrzyskim”- porównanie.

Mój adres e-mail ewlogd@interia.pl